

Anmeldung

Hiermit melde ich mich zum Seminar „Psychodrama
- Theorie auf der Bühne - Prozesse und Prozessanalyse“ an.

Name, Vorname: _____

Anschrift: _____


Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Die Teilnahmegebühren sind 14 Tage vor Veranstaltungs-
beginn auf das nebenstehende Konto zu überweisen.

Ort, Datum/Unterschrift: _____

 **ISI**
Institut für Soziale Interaktion
Bei der Christuskirche 4
20259 Hamburg

Kursleitung

Dr. Christoph Hutter

Münster, Jahrgang 1969, Dipl. Theologe,
Dipl. Pädagoge, Psychodramatiker (DFP/DAGG),
Ehe-, Familien-, Lebens- und Erziehungsberater
(BAG), Leiter des psychologischen Beratungszentrums
in Lingen/Ems, Publikationen zur
Beratungs- und Psychodramatheorie

Zielgruppe


Dieses Seminar richtet sich an:

- Ärztliche und Psychologische Psychotherapeuten
- Fachkräfte psychosozialer Arbeitsfelder
- Heilpraktische Psychotherapeuten
- Supervisoren, Coaches, Trainer, Berater

Akkreditierung

Das Seminar ist mit Bescheid vom 11.06.2008
von der Psychotherapeutenkammer
Hamburg akkreditiert worden:
10 FP Kategorie Kenntniserwerb +
14 FP Reflexion

 **ISI** INSTITUT FÜR
SOZIALE INTERAKTION


Dr. Christoph Hutter
**Psychodrama - Theorie auf der Bühne -
Prozesse und Prozessanalyse**



16.-18. Januar 2009



 **ISI** INSTITUT FÜR
SOZIALE INTERAKTION

Bei der Christuskirche 4
D - 20259 Hamburg
Tel. +49 - (0)40 - 43 18 04 77 P. G. Grapentin
Fax +49 - (0)40 - 87 88 17 22 Hamburger Sparkasse
service@isi-hamburg.org BLZ 200 505 50
www.isi-hamburg.org Konto-Nr. 128 140 2063
St.-Nr 57/410/ 41709



Psychodrama - Theorie auf der Bühne - Prozesse und Prozessanalyse

Es gibt einen großen Wunsch unter Psychodramatikerinnen und Psychodramatikern eine schlüssige Theorielandkarte zur Hand zu bekommen mit der sie beschreiben können, was in ihrer Arbeit passiert. Diese Theorielandkarte ist Zentrum und Basis des Seminars.

Seminare, in denen diese Karte vorgestellt wird, enden regelmäßig mit dem Wunsch, diese Landkarte einmal in Aktion zu erleben...

Daraus entstand die Idee zu diesem Seminar: Theorie trifft Praxis. Morenos therapeutische Philosophie ist ein wertvolles Instrument, um psychodramatische Prozesse zu planen und um sie zu verstehen. Im Wechsel von psychodramatischen Prozessen und ausführlichen gemeinsamen Prozessanalysen wird dabei die Psychodramatheorie erschlossen.

Ein wichtiger Hinweis: Der Selbsterfahrungsanteil des Seminars ist höher als bei anderen Theorieseminaren, denn wir machen uns auch gemeinsam auf einen psychodramatischen Weg. ABER: Das Seminar versteht sich ausdrücklich als Theorieseminar. Die Vermittlung einer schlüssigen Psychodramatheorie steht im Vordergrund.



Literatur

Psychodrama.
Ameln/Gerstmann/Kramer
(2004)

Konzepte in der Persönlichkeitstheorie Morenos.
in: Fürst, Jutta; Ottomeyer, Klaus; Pruckner, Hildegard (Hg.) Psychodrama-Therapie.
Ein Handbuch
Hutter, Christoph
(2004)

Psychodrama als experimentelle Theologie.
Rekonstruktion der therapeutischen Philosophie
Morenos aus praktisch-theologischer Perspektive.
Hutter, Christoph
(2000)



Alles Wichtige auf einen Blick

Termin

Freitag, 16. Januar 2009, 19.00–22.00 Uhr
Samstag, 17. Januar 2009, 10.00–20.00 Uhr
Sonntag, 18. Januar 2009, 10.00–15.00 Uhr

Ort

ISI – Institut für Soziale Interaktion
Bei der Christuskirche 4, 20259 Hamburg

Anrechenbarkeit

• Sonderseminar

Kosten

Kursgebühr 200 Euro

Bemerkungen

Dieses Seminar ist auch als Einzel-Seminar zu buchen.

Informationen

Für weitere detaillierte Informationen besuchen Sie uns bitte im Internet oder sprechen Sie uns gern persönlich an.

